

CANDIDATE
NAME

CENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--



GREEK

0543/01

Paper 1 Listening

May/June 2015

Candidates answer on the Question Paper.

Approx. 45 minutes

No Additional Materials are required.

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

Write your Centre number, candidate number and name on all the work you hand in.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, glue or correction fluid.

DO NOT WRITE IN ANY BARCODES.

Answer **all** questions.

The number of marks is given in brackets [] at the end of each question or part question.

The syllabus is approved for use in England, Wales and Northern Ireland as a Cambridge International Level 1/Level 2 Certificate.

This document consists of **11** printed pages and **1** blank page.

BLANK PAGE

Ενότητα 1

Άσκηση 1 Ερωτήσεις 1–8

Σ' αυτό το μέρος της εξέτασης, θα ακούσεις μια σειρά από σύντομους διαλόγους ή σύντομες φράσεις, οι οποίες μπορεί να ακουστούν σε χώρες όπου ομιλείται η ελληνική γλώσσα.

Για κάθε ερώτηση σημείωσε την απάντηση που ταιριάζει καλύτερα, βάζοντας ένα ✓ στα τετράγωνα **A**, **B**, **C** ή **D**.

Θα ακούσεις κάθε διάλογο ή φράση δύο φορές.

Βρίσκεσαι στην Ελλάδα για διακοπές.

- 1** Είσαι στο σταθμό του τρένου για να πας στην Πάτρα. Ακούς την ανακοίνωση:

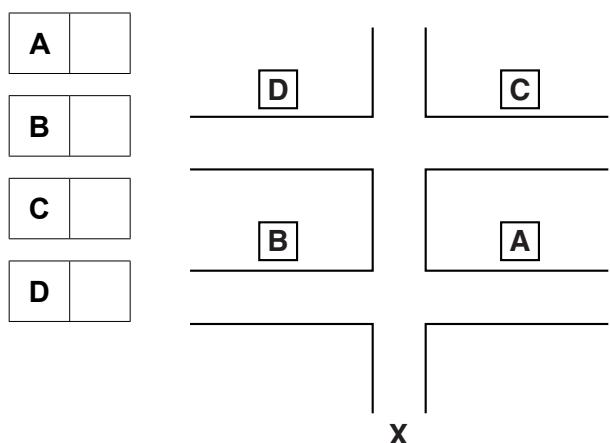
Από ποια αποβάθρα αναχωρεί το τρένο για την Πάτρα;

A		αποβάθρα 4
B		αποβάθρα 9
C		αποβάθρα 12
D		αποβάθρα 15

[1]

- 2** Στην Πάτρα ψάχνεις για το ξενοδοχείο Αστερίας. Ένας κύριος στο δρόμο σου λέει:

Πού βρίσκεται το ξενοδοχείο;



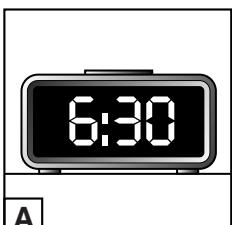
Είσαι εδώ

[1]

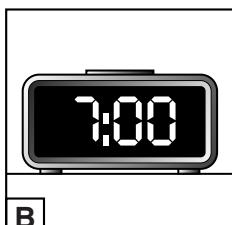
- 3 Στο ξενοδοχείο ρωτάς τι ώρα σερβίρεται το πρόγευμα. Η υπάλληλος λέει:

Τι ώρα σερβίρεται το πρόγευμα;

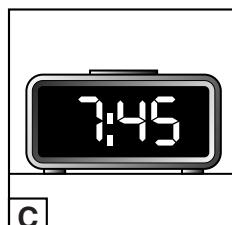
A	
---	--



B	
---	--



C	
---	--



D	
---	--

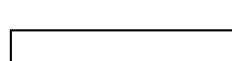
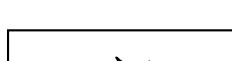
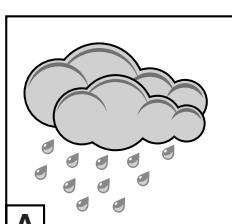


[1]

- 4 Στο δωμάτιο ακούς για τον καιρό στην τηλεόραση:

Τι καιρό θα κάνει αύριο;

A	
---	--



B	
---	--

C	
---	--

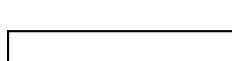
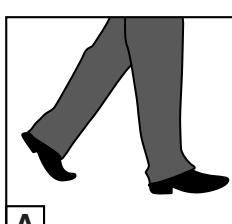
D	
---	--

[1]

- 5 Στη ρεσεψιόν ρωτάς πώς μπορείς να πας στο μουσείο. Η υπάλληλος λέει:

Πώς μπορείς να πας στο μουσείο;

A	
---	--



B	
---	--

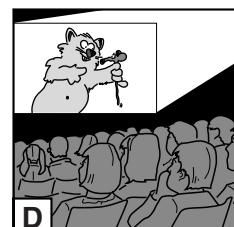
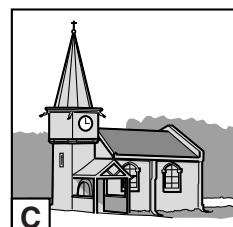
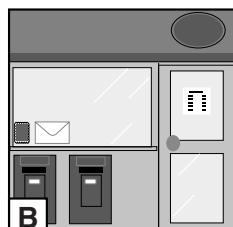
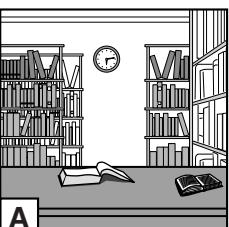
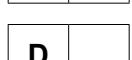
C	
---	--

D	
---	--

[1]

- 6 Στο δρόμο ρωτάς πού θα βρεις ένα φαρμακείο.

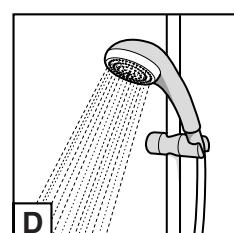
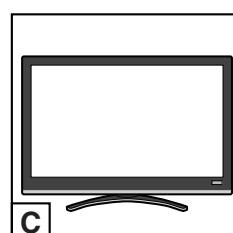
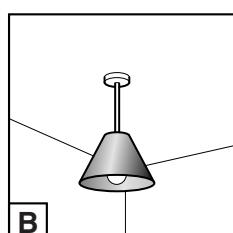
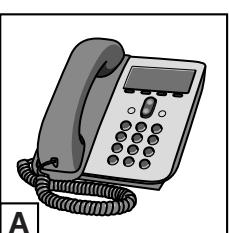
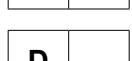
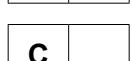
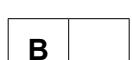
Δίπλα σε τι βρίσκεται το φαρμακείο;



[1]

- 7 Γυρίζεις στο ξενοδοχείο. Η υπάλληλος σου λέει:

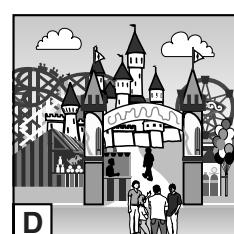
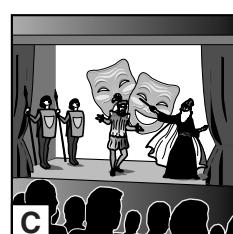
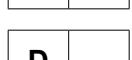
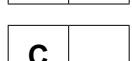
Τι δε δουλεύει στο δωμάτιό σου;



[1]

- 8 Στη ρεσεψιόν ρωτάς πώς μπορείς να διασκεδάσεις στην πόλη το βράδυ.

Πώς μπορείς να διασκεδάσεις το βράδυ;



[1]

[Σύνολο: 8]

Άσκηση 2 Ερωτήσεις 9–15

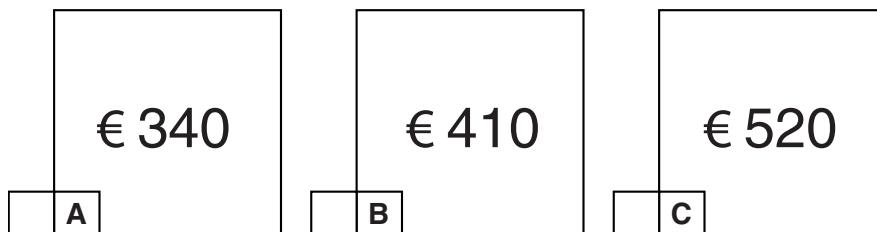
Θα ακούσεις δύο φορές μια διαφήμιση για τα ελληνικά νησιά.

Καθώς ακούς, γράψε **στα ελληνικά** ή σημείωσε αριθμούς ή βάλε ✓ στα σωστά τετράγωνα. Στη διαφήμιση υπάρχει μία παύση.

Θα έχεις πρώτα λίγα δευτερόλεπτα για να μελετήσεις τις ερωτήσεις.

ΓΝΩΡΙΣΤΕ ΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΝΗΣΙΑ!

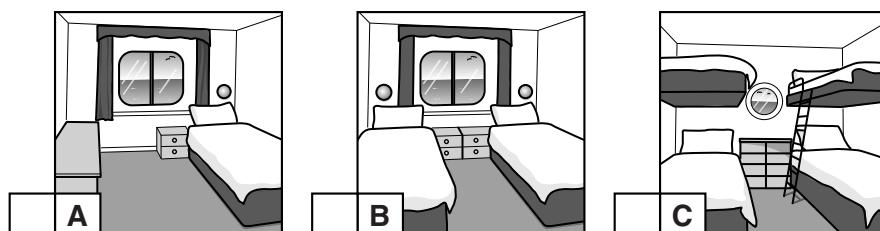
- 9 Η τιμή της κρουαζέρας είναι.... (σημείωσε 1 περίπτωση)



[1]

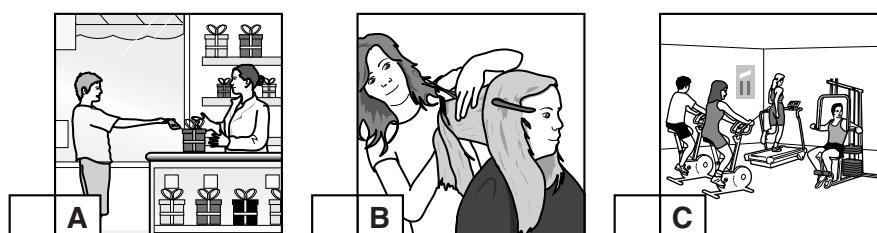
- 10 Τα πλοία αναχωρούν κάθε Κυριακή και επιστρέφουν κάθε [1]

- 11 Η διαμονή είναι σε..... (σημείωσε 1 περίπτωση)



[1]

- 12 Στο πλοίο υπάρχει επίσης κι ένα.... (σημείωσε 1 περίπτωση)

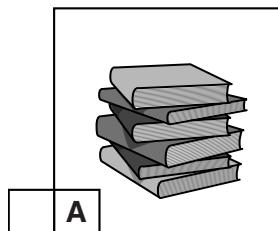


[1]

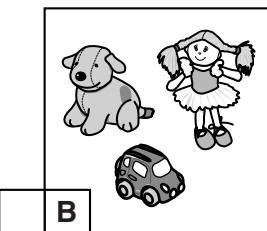
[ΠΑΥΣΗ]

13

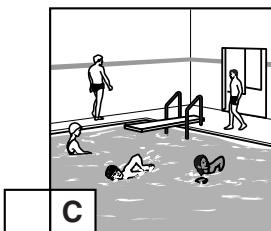
Για τα παιδιά υπάρχει ειδικός χώρος με.... (σημείωσε 1 περίπτωση)



A



B

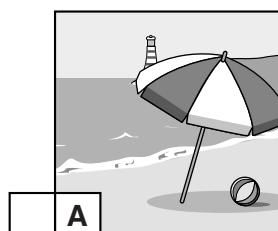


C

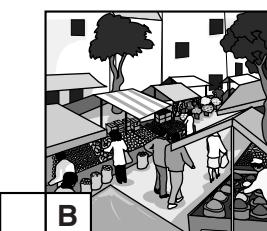
[1]

14

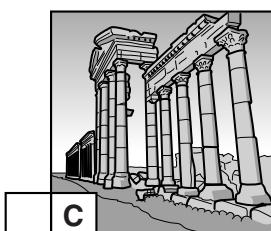
Σε κάθε νησί θα επισκεφθείτε.... (σημείωσε 1 περίπτωση)



A



B

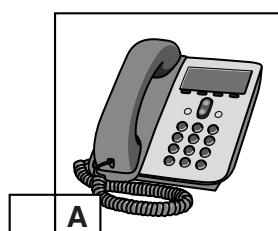


C

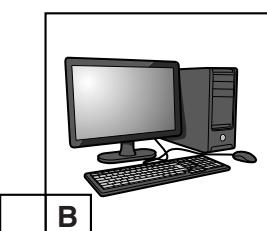
[1]

15

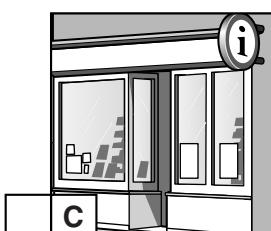
Για να κρατήσετε εισιτήρια πρέπει να.... (σημείωσε 1 περίπτωση)



A



B



C

[1]

[Σύνολο: 7]

Ενότητα 2

Άσκηση 1 Ερώτηση 16

Θα ακούσετε δύο φορές τέσσερις νέους που μιλούν για τις ξένες γλώσσες που μαθαίνουν και για τις δυσκολίες που συναντούν. Καθώς ακούτε, σημειώστε ένα ✓ στα τετράγωνα όπου οι φράσεις είναι **σωστές**.

Υπάρχουν **μόνο 6** σωστά τετράγωνα (✓✓✓✓✓✓).

Θα έχετε πρώτα λίγα δευτερόλεπτα για να διαβάσετε τις φράσεις.

Πέτρος

- (a) Το μάθημα της ξένης γλώσσας δεν είναι εύκολο για τον Πέτρο.
- (b) Ο Πέτρος μαθαίνει μόνο μία γλώσσα.
- (c) Ο Πέτρος μαθαίνει δύο ξένες γλώσσες.

Σωστό

Άννα

- (d) Για την Άννα τα γερμανικά είναι δύσκολη γλώσσα.
- (e) Η Άννα θα σταματήσει να μαθαίνει γερμανικά.
- (f) Η Άννα θα πάει στη Γερμανία το χειμώνα.

Γιάννης

- (g) Για τον Γιάννη οι ξένες γλώσσες είναι χρήσιμες σε όλους.
- (h) Ο Γιάννης θα χρειαστεί τα ελληνικά στη δουλειά του.
- (i) Ο Γιάννης ήδη χρησιμοποιεί τα αγγλικά στο διαδίκτυο.

Ζωή

- (j) Η Ζωή άρχισε να μαθαίνει τις ξένες γλώσσες στο γυμνάσιο.
- (k) Για τη Ζωή οι ξένες γλώσσες είναι το πιο εύκολο μάθημα.
- (l) Η Ζωή θα ήθελε να γίνει καθηγήτρια ξένων γλωσσών.

[Σύνολο: 6]

Άσκηση 2 Ερωτήσεις 17–25

Θα ακούσετε δύο φορές συνεντεύξεις από δύο νέους, τον Μιλάν και την Ιρήνα. Μιλούν για τη ζωή τους σ' ένα μικρό χωριό της Κρήτης. Καθώς ακούτε τις συνεντεύξεις, απαντήστε στις ερωτήσεις.

Μέρος πρώτο: Ερωτήσεις 17–21. Σε κάθε πρόταση υπάρχει μια λεπτομέρεια που δεν αντιστοιχεί στα λεγόμενα. Ακούστε τη συνέντευξη και γράψτε τις σωστές φράσεις **στα ελληνικά**.

Θα έχετε πρώτα λίγα δευτερόλεπτα για να διαβάσετε τις ερωτήσεις 17–21.

Ακούστε τον Μιλάν.

17 Το χωριό που μένει ο Μιλάν είναι πολύ ήσυχο. [1]

18 Οι γονείς του Μιλάν έχουν δικό τους ξενοδοχείο. [1]

19 Αυτό που αρέσει περισσότερο στον Μιλάν είναι οι γειτονιές του χωριού. [1]

20 Ο Μιλάν πιστεύει ότι η θάλασσα είναι κάτι που τον κουράζει. [1]

21 Μετά το λύκειο ο Μιλάν θα πάει για σπουδές στη Σερβία. [1]

[ΠΑΥΣΗ]

Μέρος δεύτερο: Ερωτήσεις 22–25. Τώρα, θα ακούσετε δύο φορές τη συνέντευξη με την Ιρήνα. Καθώς ακούτε, απαντήστε στις ερωτήσεις **στα ελληνικά**.

Θα έχετε πρώτα λίγα δευτερόλεπτα για να διαβάσετε τις ερωτήσεις.

Ακούστε την Ιρήνα.

22 Πώς ένιωθε τον πρώτο καιρό στην Κρήτη η Ιρήνα; Δώσε 1 λεπτομέρεια.
..... [1]

23 Ποιο ήταν το πρώτο πράγμα που την έκανε να αγαπήσει την Κρήτη;
..... [1]

24 Τι έκανε τον πατέρα της να αρρωστήσει;
..... [1]

25 Ποιο επάγγελμα θέλει να κάνει η Ιρήνα;
..... [1]

[Σύνολο: 9]

Ενότητα 3

Άσκηση 1 Ερωτήσεις 26–31

Θα ακούσετε δύο φορές μια συνέντευξη με ένα νεαρό ποδοσφαιριστή, τον Πάρη.

Καθώς ακούτε τη συνέντευξη, απαντήστε στις ερωτήσεις σημειώνοντας ένα ✓ στο σωστό κουτί **A**, **B**, **C** ή **D**.

Υπάρχει μία παύση στη συνέντευξη.

Θα έχετε πρώτα λίγα δευτερόλεπτα για να διαβάσετε τις ερωτήσεις.

26 Πού άρχισε το ενδιαφέρον του Πάρη για το ποδόσφαιρο;

- A** στην ομάδα της γειτονιάς του
- B** στην ομάδα του δημοτικού σχολείου
- C** σε μια λέσχη για σπορ
- D** στο πάρκο κοντά στο σπίτι του

[1]

27 Τι ζήτησε από τον Πάρη ο προπονητής του Ολυμπιακού;

- A** Να συνεχίσει να παίζει και στο γυμνάσιο.
- B** Να σταματήσει το σχολείο.
- C** Να γραφτεί στην ακαδημία ποδοσφαίρου.
- D** Να γραφτεί στην ομάδα του Ολυμπιακού.

[1]

28 Πώς αντέδρασαν στην αρχή οι γονείς του Πάρη;

- A** Δεν ήθελαν να γίνει ποδοσφαιριστής.
- B** Τον άφησαν να κάνει ό,τι θέλει.
- C** Συμφώνησαν αμέσως μαζί του.
- D** Δεν είχαν γνώμη γι' αυτό το θέμα.

[1]

[ΠΑΙΣΗ]

29 Τι έγινε μετά από δύο χρόνια στην ακαδημία;

- | | |
|---|--|
| A | |
|---|--|
- Γύρισε στην ομάδα του σχολείου του.
-
- | | |
|---|--|
| B | |
|---|--|
- Γράφτηκε σε μιαν άλλη ακαδημία.
-
- | | |
|---|--|
| C | |
|---|--|
- Έπρεπε να παίξει καλά σε έναν τελικό αγώνα.
-
- | | |
|---|--|
| D | |
|---|--|
- Έπαιξε με την ομάδα του στους πανευρωπαϊκούς αγώνες. [1]

30 Γιατί ο Πάρης ένιωσε έκπληξη, όταν μπήκε στην εθνική ομάδα;

- | | |
|---|--|
| A | |
|---|--|
- Επειδή χρειαζόταν ακόμη δουλειά.
-
- | | |
|---|--|
| B | |
|---|--|
- Επειδή υπήρχαν άλλοι καλύτεροι.
-
- | | |
|---|--|
| C | |
|---|--|
- Επειδή δεν πίστευε ότι του άξιζε.
-
- | | |
|---|--|
| D | |
|---|--|
- Επειδή τα κατάφερε να μπει πολύ γρήγορα. [1]

31 Τι απολαμβάνει περισσότερο στην καριέρα του;

- | | |
|---|--|
| A | |
|---|--|
- το μεγάλο μισθό
-
- | | |
|---|--|
| B | |
|---|--|
- το δίκαιο αγώνα
-
- | | |
|---|--|
| C | |
|---|--|
- το ότι έγινε διάσημος
-
- | | |
|---|--|
| D | |
|---|--|
- τη νίκη στο παιχνίδι [1]

[Σύνολο: 6]

Άσκηση 2 Ερωτήσεις 32–40

Θα ακούσετε δύο φορές μια συνέντευξη με την Ευαγγελία, η οποία είναι σχεδιάστρια κινουμένων σχεδίων. Καθώς ακούτε τη συνέντευξη απαντήστε στις ερωτήσεις **στα ελληνικά**. Υπάρχουν δύο παύσεις στη συνέντευξη. Θα έχετε πρώτα λίγα δευτερόλεπτα για να διαβάσετε τις ερωτήσεις.

32 Ποιος βοήθησε την Ευαγγελία να ανακαλύψει το ταλέντο της στο σχέδιο;

..... [1]

33 Γιατί βρήκε δουλειά μετά το λύκειο;

..... [1]

[ΠΑΥΣΗ]

34 Για ποιο λόγο τη δέχτηκε το πανεπιστήμιο; Δώσε **1** λεπτομέρεια.

..... [1]

35 Πώς ένιωσε με αυτή την επιτυχία; Δώσε **1** λεπτομέρεια.

..... [1]

36 Με τι ασχολήθηκε η Ευαγγελία μετά το πανεπιστήμιο;

..... [1]

37 Για ποιο λόγο βρίσκει αυτή τη δουλειά πιο ενδιαφέρουσα;

..... [1]

[ΠΑΥΣΗ]

38 Τι την δυσκολεύει περισσότερο στην εργασία της;

..... [1]

39 Ποιο πράγμα είναι σημαντικό στη δουλειά της; Δώσε **1** λεπτομέρεια.

..... [1]

40 Ποια είναι τα σχέδια της για το μέλλον;

..... [1]

[Σύνολο: 9]

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge International Examinations Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cie.org.uk after the live examination series.

Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.